

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №269  
Кировского района Санкт-Петербурга

**Принято**  
Педагогическим советом ГБОУ СОШ №269  
Кировского района Санкт-Петербурга  
Протокол №3  
от «30» августа 2023 г.

**Утверждаю**  
Директор ГБОУ СОШ №269 Кировского  
района Санкт-Петербурга  
Федоренко Е.Б.  
Приказ № 146 от «30» июля 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ТЕХНОЛОГИИ  
ДЛЯ 2 «Б» КЛАССА  
УЧИТЕЛЬ Бочкарёва Анастасия Валерьевна**

Срок реализации программы: 1 год

Санкт-Петербург

2023

### Пояснительная записка

Программа по технологии составлена на основе адаптированной программы по предмету «Труд» для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (1-4 классы) ГБОУ СОШ №269 "Школа здоровья" Кировского района СПб.

Программа разработана на основе:

- Закон РФ «Об образовании в РФ» (ФЗ – 273)
- федерального государственного образовательного стандарта НОО для детей с ОВЗ;
- положения АООП начального общего образования ГБОУ СОШ № 269 «Школа здоровья»
- авторской программа курса начального общего образования по технологии для учащихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений. Авторы Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева

#### Место курса «Труд» в учебном плане и количество часов

На изучение труда во 2 классе отводится 2 ч в неделю, 68 ч в год (34 учебные недели).

С целью оптимизации учебной деятельности второклассников используются следующие **формы организации** учебного процесса: индивидуальные, парные, групповые, а также нетрадиционные формы проведения урока: урок-сказка, урок-игра, урок фантазирования, урок-выставка.

Урок является основной формой организации учебного процесса для решения задач данной программы. Для контроля за освоением программного материала используются самостоятельные практические работы. Контроль за уровнем достижений учащихся по технологии проводится в форме *практических работ*, творческих отчетов.

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным. В содержательном плане он предполагает следующие взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна (выполнять работы с соблюдением линейной перспективы);
- с математикой – моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
- с окружающим миром – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем;

- с родным языком – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности; повествование о ходе действий и построении плана деятельности;
- с литературным чтением – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

В содержание учебного курса включены следующие *разделы*:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
3. Конструирование и моделирование.
4. Художественно- творческая деятельность.

**Цель** изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

#### **Задачи:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**Актуальность** программы заключается в том, что в основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции – процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замыслов, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве.

### **Планируемые результаты**

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов:

**Личностными** результатами является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

**Метапредметными** результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять

информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций, коммуникативных качеств.

**Предметными** результатами изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

### Содержание

#### 2 класс (68 ч)

На изучение труда в начальной школе отводится 2 ч. в неделю. Курс 68 ч. – во 2 классе (34 учебных недели)

#### Тематический план

№ п\п	Название раздела	2 класс (кол-во часов)
1	Художественная мастерская	18
2	Чертёжная мастерская	14
3	Конструкторская мастерская	20
4	Рукодельная мастерская	15
5	Что узнали, чему научились.	1
<b>ИТОГО</b>		<b>68</b>

#### 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание ( 20 ч)

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России).

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности - изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (28ч)**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **3. Конструирование и моделирование (20 ч)**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

**Учебно-методический комплект**

<i>Класс</i>	<i>Учебники</i>	<i>Методические материалы</i>	<i>Дидактические материалы</i>	<i>Материалы для контроля</i>	<i>Интернет - ресурсы</i>
2	Лутцева Е.А., Зуева Т.П Технология. Учебник. 2 класс.	<p>1. Программа «Технология 1-4» Авторы Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева</p> <p>2. Образовательная программа «Школа России». Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования. <a href="http://prosv.ru">http://prosv.ru</a></p> <p>3. Образовательная программа «Школа России». Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования. <a href="http://prosv.ru">http://prosv.ru</a></p> <p>1. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2-х частях. Часть 1. М: Просвещение, 2010 г.</p> <p>2. Планируемые результаты начального общего образования. Под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. М: Просвещение, 2010 г.</p> <p>3. УМК «Школа России» и новый стандарт. <a href="http://prosv.ru">http://prosv.ru</a></p>		<p>1. Технология достижения планируемых результатов освоения начальной школы по предметам «Технология» и др. Раздел 2. Проверочные и учебно-методические материалы М: Просвещение, 2010 г.</p>	<p>1. Архив учебных программ и презентаций. Режим доступа: <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a></p> <p>2. Газета «1 сентября» <a href="http://www.1september.ru">www.1september.ru</a></p> <p>3. Журнал «Начальная школа» <a href="http://www.openworld/school">www.openworld/school</a></p> <p>4. Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования <a href="http://www.ndce.edu.ru">http://www.ndce.edu.ru</a></p> <p>5. Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a></p> <p>6. Образовательные проекты портала «Внеурока.ру» .- Режим доступа: <a href="http://www.vneuroka.ru">www.vneuroka.ru</a></p> <p>7. Портал Math.ru: библиотека, медиатека, олимпиады, задачи, научные школы, история математики <a href="http://www.math.ru">http://www.math.ru</a></p> <p>8. Поурочные планы: методическая копилка, информационные технологии в</p>

					<p>школе. – Режим доступа: <a href="http://www.uroki.ru">www.uroki.ru</a></p> <p>9. Презентации уроков «Начальная школа».- Режим доступа: <a href="http://nachalka.info/193">http://nachalka.info/193</a></p> <p>10. Сайт "Начальная школа" .- Режим доступа: <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a></p> <p>11. Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык» <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a></p> <p>12. Сеть творческих учителей <a href="http://www.it-n.ru">www.it-n.ru</a></p>
--	--	--	--	--	--

**Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.**

<b>Формы</b>	<b>периодичность</b>	<b>порядок</b>
Диагностические работы	Не менее 2 раз в год (в сентябре и апреле месяце).	Стандартизированные работы по предметам. За основу берутся критерии сформированности УУД из «Системы оценки достижения планируемых результатов освоения ООПНОО» (по годам обучения). Оцениваются в баллах. Результаты вкладываются в портфолио достижений учащихся.
Устный опрос	Систематически на уроках.	<p>Фиксация результатов осуществляется в виде отметок:</p> <p>«5»– уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.</p> <p>«4» – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.</p> <p>«3» – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок ли не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.</p>

**Календарно – тематическое планирование предметной линии «Труда»  
в рамках УМК «Школа России» во 2 классе 2 часа в неделю - 68 часов в год.**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Виды и формы контроля</b>
<b>Художественная мастерская ( 18ч.)</b>			
1		Что ты уже знаешь?	текущий
2		Что ты уже знаешь?	текущий
3		Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	текущий
4		Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	текущий
5		Какова роль цвета в композиции?	текущий
6		Какова роль цвета в композиции?	текущий
7		Какие бывают цветочные композиции?	текущий
8		Какие бывают цветочные композиции?	текущий
9		Как увидеть белое изображение на белом фоне?	текущий
10		Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	текущий
11		Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	текущий
12		Можно ли сгибать картон? Как?	текущий

13		Наши проекты. Африканская саванна	текущий
14		Наши проекты. Африканская саванна	текущий
15		Как плоское превратить в объёмное?	текущий
16		Как плоское превратить в объёмное?	текущий
17		Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя	тематический
18		Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя	тематический
<b>Чертёжная мастерская ( 14 ч.)</b>			
19		Что такое технологические операции и способы?	текущий
20		Что такое технологические операции и способы?	текущий
21		Что такое линейка и что она умеет?	текущий
22		Что такое линейка и что она умеет?	текущий
23		Что такое чертёж и как его прочитать?	текущий
24		Что такое чертёж и как его прочитать?	текущий
25		Как изготовить не-сколько одинаковых прямоугольников?	текущий
26		Как изготовить не-сколько одинаковых прямоугольников?	текущий
27		Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	текущий
28		Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	текущий

29		Можно ли без шаблона разметить круг?	текущий
30		Можно ли без шаблона разметить круг?	текущий
31		Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя	тематический
32		Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя	тематический
<b>Конструкторская мастерская ( 20 ч.)</b>			
33		Какой секрет у подвижных игрушек?	текущий
34		Какой секрет у подвижных игрушек?	текущий
35		Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	текущий
36		Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	текущий
37		Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	текущий
38		Ещё один способ сделать игрушку подвижной.	текущий
39		Ещё один способ сделать игрушку подвижной.	текущий
40		Что заставляет вращаться винт - пропеллер?	текущий
41		Что заставляет вращаться винт - пропеллер?	текущий
42		Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	текущий
43		Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	текущий
44		Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	текущий

45		День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	текущий
46		День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	текущий
47		Как машины помогают человеку?	текущий
48		Как машины помогают человеку?	текущий
49		Поздравляем женщин и девочек.	текущий
50		Поздравляем женщин и девочек.	текущий
51		Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя	тематический
52		Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя	тематический
<b>Рукодельная мастерская ( 15 ч.)</b>			
53		Какие бывают ткани?	текущий
54		Какие бывают ткани?	текущий
55		Какие бывают нитки? Как они используются?	текущий
56		Какие бывают нитки? Как они используются?	текущий
57		Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	текущий
58		Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	текущий
59		Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	текущий
60		Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	текущий

61		Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	текущий
62		Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	текущий
63		Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	текущий
64		Как ткань превращается в изделие? Лекало.	текущий
65		Как ткань превращается в изделие? Лекало.	текущий
66		Как ткань превращается в изделие? Лекало.	текущий
67		Как ткань превращается в изделие? Лекало.	текущий
<b>Что узнали, чему научились(1ч.)</b>			
68		Что узнали? Чему на-учились?	тематический

**Изменение календарно - тематического планирования**

<b>№/№</b>	<b>№ и дата протокола заседания МО</b>	<b>Содержание изменения</b>	<b>Подпись председателя МО</b>