

**СОДЕРЖАНИЕ**

[ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 3](#_Toc144904962)

[ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» 3](#_Toc144904963)

[ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» 8](#_Toc144904964)

[МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ 8](#_Toc144904965)

[ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» 9](#_Toc144904966)

[СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» 11](#_Toc144904967)

[6 КЛАСС 11](#_Toc144904968)

[ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ 15](#_Toc144904969)

[ЛИЧНОСТНЫЕ И МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 15](#_Toc144904970)

[ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 15](#_Toc144904971)

[6 КЛАСС 15](#_Toc144904972)

[ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 19](#_Toc144904973)

[6 КЛАСС (68 часов) 19](#_Toc144904974)

[КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 26](#_Toc144904975)

[КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» 29](#_Toc144904976)

Примерная рабочая программа по развитию речи на уровне основного общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05 2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05 07 2021 г , рег номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), Примерной программы воспитания, Примерной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22) с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

Место предмета в учебном плане

На изучение предмета отводится 2 часа в неделю, итого 68 часов за учебный год.

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю-логопеду (педагогу) в создании рабочей программы по данному учебному предмету, ориентированной на реализацию специальных условий обучения с учетом состава обучающихся с ТНР, особенностей проявления речевого дефекта, его структуры и степени выраженности. Примерная рабочая программа позволяет определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Развитие речи» по годам обучения, разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей данного класса.

Личностные и предметные результаты представлены с учетом особенностей реализации коррекционной направленности обучения данного контингента обучающихся и методический традиций его построения.

# ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Данный учебный предмет был включен в учебный план в связи с необходимостью восполнения пробелов в речеязыковом развитии обучающихся с ТНР. Недостаточный уровень сформированности языковых средств (фонологии, лексики, грамматика, связной речи) у ряда обучающихся в заметной степени препятствует успешному освоению не только предметных компетенций в области «Русский язык и литература», но и в рамках других предметных областей.

В то же время, другая группа обучающихся испытывает парциальные трудности в виде нарушений чтения и/или письма, что также откладывает определенный отпечаток на процесс формирования текстовой компетенции, что обуславливает необходимость организации целенаправленной коррекционной работы по ее формированию.

Кроме того, одним направлением реализации специальных образовательных условий является развитие и формирование коммуникативных компетенций, на что указывается в основополагающих документах: ФГОС ООО, ПООП ООО, ПАООП ООО и других. Это направление коррекционной работы также реализуется в рамках данного учебного предмета.

Обучение по предмету «Развитие речи» имеет практическую направленность, не предполагает изучения большого массива теоретических знаний и ориентировано на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

В содержании программы выделено четыре направления работы: **Работа над словом, Работа над словосочетанием и предложением, Работа над текстом, Виды речевой деятельности и культура речи.**

**Работа над словом**. В рамках данного направления предполагается организация работы по расширению и уточнению словарного запаса. В отличие обучения на уровне начального общего образования, когда основное внимание уделялось количественным параметрам, на уровне основного общего образования расширение словарного запаса происходит, прежде всего, за счет лексической системности, освоения сложных морфологических категорий, присущих литературному письменному языку, развития образности на базе освоения коннотативного значения лексических единиц, использования их в рамках образных выражений. Данный раздел тесно связан, с одной стороны, с тематикой курса «Русского языка», поскольку предполагает опережающее практическое знакомство с языковым материалом, который позже будет изучаться теоретически. С другой – с курсом литературы, выступающий в качестве базового для освоения лексических средств выразительности, обеспечивающих понимание текстов различных жанров и их продуцирование.

Содержание данного направления определяется рядом условий:

* Обеспечение успешности освоения предметных результатов раздела «Русский язык и литература», а также других разделов программы. В связи с этим в содержание работы включается лексика, фразеологизмы, используемые в текстах, предлагаемых для литературного чтения, по другим предметам. Данная работа должна носить опережающий характер, для того чтобы сформировать у детей с тяжелыми нарушениями речи предварительные знания о семантике изучаемой лексики, способах ее употребления.

Кроме того, для успешного освоения программного материала по учебному предмету «Русский язык» обучающимся необходимо освоить те грамматические категории, которые будут изучаться с теоретической точки зрения. На уроках развития речи в опережающем режиме обучающихся учат опознавать части речи, понимать их обобщенное значение, изменять их, кроме того обучающиеся тренируются использовать данные части речи в ходе практических упражнений, учатся их понимать в процессе чтения или аудирования, использовать в собственной речи.

* Расширение словарного запаса за счет разнообразных форм словообразования. Формирование внимательного отношения к морфемной и словообразовательной структуре слова. Практическое использование словообразования для формулирования и выражения коммуникативных интенций.

Такое опережающее обучение учитывает специфические потребности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи и формируют опыт их практического словоупотребления.

* Восполнение пробелов лексической индивидуальной системы. Как известно, у детей с тяжелыми нарушениями речи существуют проблемы в формировании лексической системы, образующей многокомпонентные парадигматические и синтагматические отношения. Поэтому на всех этапах обучения необходимо отрабатывать навыки подбора синонимов, антонимов, омонимов и проч. Недостаток речевой практики диктует также необходимость отработки в рецептивном и продуктивном планах употребление лексики в связанных словосочетаниях различного типа, словосочетаниях с многовалентными и маловалентными связями.
* Формирование лексики для реализации коммуникативных социальных контактов, включающее взаимодействие в различных социальных ситуациях, а также в интернет-сообществах, при использовании IT технологий.

Обучающиеся учатся различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова (использование толкового словаря и других словарей как в печатном виде, так и в онлайн форме; подбирать однокоренные слова; синонимы и антонимы; определять значения слова по контексту, на основе словообразовательного или морфемного анализа). В связи с этим широко используются разные виды лексических словарей. Использование словарей позволяет формировать внимательное отношение к языковому материалу, навыки языкового анализа.

Поскольку у обучающихся с ТНР и на уровне основного общего образования сохраняются трудности распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия работа над этими видами парадигматических отношений продолжается и в пятом классе. Основой является программная лексика из различных разделов программы.

Кроме того, для того чтобы речь обучающихся была выразительной, эмоционально окрашенной необходимо продолжать учить их уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Направление **Работа над словосочетанием и предложением** предполагает продолжение работы, проводимой на уровне начального общего образования, по развитию и совершенствованию навыков установления связей между словами в словосочетаниях и предложениях, освоения различных типов предложения с учетом программного материала по предмету «Русский язык».

Предлагаемый для анализа и синтеза лингвистический материал постепенно по мере обучения усложняется. Однако, на протяжении всего времени обучения широко используются наглядные опоры, визуальные модели. Практическое освоение данного материала предполагает реализацию прагматического аспекта обучения языку. Это означает необходимость изучения синтаксических моделей в структуре текста. Важно добиться от обучающихся умения видеть данные конструкции в тексте, понимать их семантику, а также использовать их в собственной устной и письменной речи.

Работа над предложением проводится с опорой на методы моделирования и конструирования, способствующие формированию и развитию процессов языкового анализа и синтеза. В работе над предложением уделяется большое внимание семантическим связям между словами в предложении с постепенным переходом к анализу синтаксических ролей (с использованием вопросов, схем, верификации предложений, подбору синтаксических синонимов и проч.). Одним из хорошо зарекомендовавших в работе с детьми с ТНР методов является метод символизации (опоры на материализованные основы), позволяющие целенаправленно формировать умственные действия обучающихся и интериоризацию предлагаемых моделей и действий.

В ходе практических упражнений у обучающихся закрепляют умение распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение), в том числе, в дистантных конструкциях; выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова. Данное направление работы является актуальным на всех уровнях обучения, особенно при усложнении структуры предложения и освоении структуры сложных предложений. Наблюдение, лингвистический эксперимент являются одними из ведущих форм обучения.

В рамках направления **Работа над текстом** предполагается организация работы по развитию навыков понимания и продуцирования текстов различных жанров, т.е. текстовой компетенции. В продолжение работы на уровне начального общего образования предлагается уточнить признаки текста, понятие «тема текста», «сюжет текста». Обучающиеся знакомятся с жанровым разнообразием текстов, учатся определять их дифференциальные характеристики.

Большое внимание необходимо уделять развитию механизмов понимания текста: компрессии и развертыванию, которые формируются в процессе практических упражнений.

Направление **Виды речевой деятельности и культура речи**.

В рамках данного направления большое внимание уделяется формированию практических навыков общения в условиях реального иди удаленного взаимодействия (с использование социальных сетей и мессенджеров). Учитывая современную реальность, необходимо обучать детей с ТНР правильному поведению в условиях дискурса, учитывать традиции общения, а также уметь реагировать на его составляющие, например, на личность и манеру общения оппонента по общению. Содержание данного раздела предполагает формирование метапредметных навыков и обеспечивает успешную социализацию выпускников.

Для реализации данных задач большое значение имеет формирование навыка аудирования как метапредметного навыка. С этой точки зрения важно, чтобы обучающиеся владели различными видами аудирования: выборочным, детальным – как научно-учебных, так и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Умение аудирования обеспечивает не только усвоение программного материала, но является необходимым условием успешной коммуникации. Одним из упражнений, в рамках данного направления является составление диалогов на бытовые и учебные темы. Моделирование различных бытовых и учебных ситуаций позволяет создавать шаблоны коммуникативных формулировок, соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета; уметь употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Обучающиеся тренируются в умении начинать диалог, поддерживать его и завершать. Важно обучать детей с ТНР прерывать диалог, если он угрожает их здоровью и жизни. Необходимо учитывать, что современные дети активно общаются не только в реальности, но и в виртуальном пространстве. В программе предусматривается необходимость обсуждения с обучающимися правил общения в этих условиях, формирования способов и характера безопасного общения. В связи с достижением пубертата, у обучающихся меняются приоритеты в общении, преобладают эмотивные формы коммуникации. Поэтому включена работа по формированию сценариев решения конфликтов как со сверстниками, так и со взрослыми.

Успешность и эффективность коммуникативного взаимодействия во многом определяется точностью формулировок, возможностью взаимопонимания. Поэтому на основе развития словарного запаса, грамматических средств обучающихся учат осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом. Таким образом изученная лексика и освоенные синтаксические структура должны включаться в самостоятельные связные высказывания диалогического и монологического характера и широко использоваться в целях обучения и реальной коммуникации.

Все направления связаны между собой и могут реализовываться параллельно.

# ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Предметный курс «Развитие речи» тесно связан с учебными предметами области «Русский язык и литература» и ставит своей целью практическую подготовку к освоению предметных результатов в данной области, а также развитие и совершенствование способности обучающихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации; овладение умением моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения.

Реализация данной цели осуществляется в процессе решения ряда **задач**:

1. ***Воспитание*** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку.
2. ***Освоение*** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете.
3. ***Расширение*** номенклатуры языковых средств и формирование умения их активного использования в процессе учебной деятельности и социальной коммуникации.
4. ***Совершенствование*** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию.
5. ***Формирование и развитие*** текстовой компетенции: умений работать с текстом в ходе его восприятия и продуцирования.
6. ***Развитие*** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

# МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Развитие речи» имеет практическую направленность и обеспечивает практическое владение теми языковыми единицами, которые с точки зрения теории русского языка будут изучаться в области «Русский язык и литература». Пропедевтическая направленность курса реализуется в ходе развития и совершенствования навыков устной и письменной речи за счет коррекции механизмов аудирования, говорения, чтения и письма. Взаимосвязь с программой развития речи в рамках предметной области «Русский язык и литература» и использование специфических методов и приемов позволяет обучающимся с тяжелыми нарушениями речи достигнуть предметных, метапредметных и личностных результатов, соответствующих требованиям уровня основного общего образования. Кроме того, в рамках данного курса на основе тренировочных упражнений восполняются пробелы в коммуникативном развитии обучающихся с ТНР, что обеспечивает их дальнейшую успешную социализацию.

Учебным планом на изучение развития речи отводиться в 6 классе по 2 часа в неделю.

# ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Программа дисциплины построена с учетом как общедидактических принципов (научности, доступности, наглядности и проч.), так и специальных коррекционных: принципов системности, научности и доступности, преемственности и перспективности между различными разделами курса, коммуникативный, онтогенетический, деятельностный, взаимосвязи речи с другими сторонами психической деятельности.

Принцип системности предполагает одновременную работу по развитию умений понимать и использовать лингвистические единицы различных уровней (слово, словосочетание, предложение, текст). Например, новая лексика отрабатывается не только изолированно, но обязательно включается в словосочетания, предложения и тексты.

Принцип коммуникативности диктует необходимость формирования речи как средства общения и орудия познавательной деятельности. В обучении детей с ТНР остро стоит проблема формирования и развития положительной коммуникативной мотивации, потребности в активном взаимодействии с участниками коммуникативного акта, активизации мыслительной деятельности. В свете этого ведущая роль отводится речевой практике, активизации самостоятельной речи обучающихся, созданию таких ситуаций, которые бы побуждали их к общению. Реализация данного принципа достигается путем отбора языкового материала, значимого для обеспечения различных сфер деятельности обучающихся данного возраста, использование метода моделирования коммуникативных ситуаций.

Онтогенетический принцип определяет необходимость учета основных закономерностей развития речевой деятельности в норме и следование им в ходе обучения. Это касается как отбора языкового и речевого материала, так и объемов работы, последовательность освоения речеязыковых навыков, особенностей формирования речемыслительной деятельности учащихся.

Не менее важен в обучении принцип взаимосвязи речи с другими психическими функциями, который обеспечивает достижение личностных результатов в ходе развития речи. Такие компоненты деятельности как умение планировать и контролировать свою деятельность необходимо формировать в рамках речевого высказывания. Данный принцип предполагает работу над анализом собственной речевой продукции, формирования критериев ее оценивания и умения редактировать. На занятиях по развитию речи обучающиеся осваивают базовые понятия лингвистики, развивают аналитические умения в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов, и стилей речи

Метод моделирования – предполагает представление некоторого лингвистического объекта в виде наглядной схемы или другой наглядной модели, в которой ярко представлены свойства изучаемого объекта. Данный метод позволяет избежать избыточной вербализации при знакомстве с объектом, наглядно представить его существенные и дифференциальные признаки.

Метод конструирования предполагает синтезирование относительно более сложных языковых единиц на основе более мелких, например, составление предложений из данных слов, составление текста из предложений и проч. Конструирование осуществляется на основе различных моделей, схем, другого наглядного материала. Часто в процессе конструирования используются алгоритмы действий, позволяющие структурировать деятельность обучающихся.

В зависимости от состава класса программа предмета «Развитие речи» может быть скорректирована в соответствии со специальными потребностями обучающихся.

Исходя из особенностей проявления нарушения у обучающихся данного возраста, к особым образовательным потребностям необходимо отнести:

* обязательность непрерывности коррекционного процесса, тесная взаимосвязь реализации целей и задач предмета «Развитие речи» и других предметных областей, а также индивидуальных (групповых) логопедических занятий;
* создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние речевой деятельности, других психических функций, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе комплексного подхода при изучении обучающихся с тяжелыми нарушениями речи и коррекции этих нарушений;
* индивидуальный темп обучения в соответствии со степенью выраженности и структурой нарушения;
* постоянный мониторинг успешности освоения программы по предмету «Развитие речи», а также по предметной области «Русский язык и литература» с целью определения динамики формирования личностных, метапредметных и предметных результатов с целью оптимизации процесса развития речемыслительной деятельности;
* применение специальных методов и приемов, средств обучения, в том числе, компьютерных технологий, дидактических пособий, обеспечивающих реализацию принципа «обходного пути», повышающих контроль за устной и письменной речью;
* профилактика и коррекция социокультурной дезадаптации путем максимального расширения социальных контактов, обучения умению применять эффективные коммуникативные стратегии и тактики.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

## 6 КЛАСС

Содержание дисциплины связано с решением тех задач, которые определены в программах по предметам «Русский язык» и «Литература» на уровне основного образования.

Работа реализуется в следующих направлениях: «Работа над словом», «Работа над словосочетанием и предложением» «Работа над текстом», «Виды речевой деятельности и культура речи».

Работа над всеми разделами проводится параллельно, но при необходимости учитель может выделить специальные уроки для работы над одним из разделов.

**Работа над словом**. Наряду с теми задачами, которые решались в 5 классе, также ставится задача формирования и развития образного словаря, за счет практического использования метафор, эпитетов, олицетворений, фразеологизмов.

Учитывая, что в 6 классе на уроках русского языка изучаются числительные и местоимения, на уроках развития речи в опережающем режиме обучающихся учат опознавать данные части речи, понимать их обобщенное значение, склонять их, кроме того обучающиеся тренируются использовать их в ходе практических упражнений, учатся их понимать в процессе чтения или аудирования, использовать в собственной речи.

В качестве пропедевтики неуспешности при изучении причастий в 7 классе на данном этапе обучения начинается работа по практическому усвоению особенностей образования причастий, а также их использования в литературной речи.

На данном этапе обучения словарный запас обогащается за счет образных выражений с коннотативным значением: метафорами, сравнениями, фразеологизмами.

Обучающиеся продолжают учиться различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова (использование толкового словаря и других словарей как в печатном виде, так и в онлайн форме; подбирать однокоренные слова; подбирать синонимы и антонимы; определять значения слова по контексту, на основе словообразовательного или морфемного анализа). В шестом классе повышается доля самостоятельности при работе со словарями. Однако в этом классе еще сохраняется помощь учителя в виде подсказок, наводящих вопросов, стимулирующей помощи.

Продолжается работа по совершенствованию навыка распознавания однозначных и многозначных слов, различению прямого и переносного значения слова, распознаванию синонимов, антонимов, омонимом; различению многозначных слов и омонимов; умения характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия. Основой является программная лексика из различных разделов программы.

**Лексика**

Основные способы толкования лексического значения слова

Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова,

Синонимы, антонимы, омонимы, обобщающие понятия.

Фразеологизмы, их значение.

Эпитеты, метафоры, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Требования к словарной статье.

**Словообразование**

Словообразовательный и морфемный анализ.

 Способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

**Части речи**

Имена числительные

Местоимения

Причастие

**Работа над словосочетанием и предложением**

Предполагается продолжение проводимой работы по формированию умения устанавливать связи между словами в словосочетаниях и предложениях, освоения различных типов предложения с учетом усложняющегося программного материала по предмету «Русский язык».

Очень важно продолжать учить обучающихся различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске с опорой на интонацию предложения.

**Словосочетание**

Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание),

Понятие о средствах связи слов в словосочетании.

.

**Предложение**

Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений.

Простые предложения и сложные предложения.

Предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью

Различные виды сложноподчиненных предложений.

По направлению **Работа над текстом** продолжается работа над теми, задачами, которые были поставлены в 5 классе, но особое внимание уделяется работе с текстами научно-популярного жанра, а также деловому стилю текстов.

Большое внимание необходимо продолжать уделять развитию механизмов понимания текста: компрессии и развертыванию, которые формируются в процессе практических упражнений.

В VI классе предусматривается продуцирование текстов (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; текстов с опорой на картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений или объемом не менее 2-4 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль). Классные сочинения (объемом 1,0–1,5 страницы) формируются и формулируются после предварительного обсуждения.

Впервые в 6 классе обучающиеся начинают осваивать тексты в жанре научного сообщения, оформления деловых бумаг.

Продолжают использоваться различные виды как наглядных, так и вербальных опор, в частности, различные виды планов (вопросный, картинный, в виде повествовательных предложений, опорных слов, денотатный и проч.), а также тренировка по обнаружению и использованию средств связности, распознаванию основных признаков текста на практическом материале.

В качестве основы служат первичные тексты для подробного изложения объем исходного текста не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов. При этом предусматривается предварительный коллективный разбор текста под руководством учителя.

В ходе уроков развития речи эффективно использовать форму дискуссий, проектов, обсуждений прочитанного, педагогических тренингов. В ходе обсуждений обучающихся учат создавать устные монологические высказывания объемом не менее 50 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-популярной, научно-учебных и художественной литературы (монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование).

Продолжается использование заданий по восстановлению деформированных текстов (после предварительного анализа), по корректировке восстановленного текста с опорой на образец в устной или письменной форме с учетом структуры нарушения.

**Виды монологической речи**

Основные признаки видов монологической речи - монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение.

**Основные признаки текста.**

Тема и микротема текста; главная мысль текста. Главная и второстепенная информация в прослушанном или прочитанном тексте.

Последовательность изложения текста.

Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова, притяжательные и указательные местоимения, видовременная соотнесенность глагольных форм.

.**План текста**

Разные виды планов (простой, сложный, вопросный, назывной, и др.).

Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Преобразование текста.

**Пересказ / изложение текста**

Подробное и сжатое устное и письменное изложение исходного текста.

Различные способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и др.).

Выборочный пересказ.

Творческий пересказ.

Преобразование текста.

**Сочинения (устные и письменные)**

Устные или письменные тексты различных функционально-смысловых типов и стилей речи (описание, рассуждение, повествование на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Описания внешности человека, помещения, природы, местности, действия.

Составление текстов официально-делового стиля: заявление, расписка, служебная записка.

 **Виды речевой деятельности и культура речи** наряду с решением задач, поставленных в 5 классе, на данном этапе обучения необходимо формировать у обучающихся наиболее распространенных коммуникативных сценариев: знакомство, просьба, несогласие, поздравление и проч. Кроме того, возникает необходимость формировать умение вести учебный диалог или полемику. Работа в данном направлении ведётся на основе клишированных высказываний, используемых в диалогах (полилогах) подобного рода, позволяющих сохранять достоинство оппонентам.

Продолжается работа по формированию навыков общения в социальных сетях.

**Тематика и виды деятельности:**

**Язык и речь**

Язык как национальное достояние.

Значение речи в жизни человека.

Устная и письменная речь.

Речь литературная и разговорная.

Понятие о жанрах: описание, повествование, рассуждение.

Понятие и литературных стилях: официально-деловой, научный.

**Особенности общения в интернете и социальных сетях.**

Способы и сценарии общения в социальных сетях: приветствие, поздравление, одобрение, несогласие.

Речевой этикет в мессенджерах. Правила безопасного поведения в интернете.

**Правила общения со сверстниками и взрослыми.**

Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми.

Решение спорных ситуаций

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

# ЛИЧНОСТНЫЕ И МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Соответствуют ПООП ОО по учебному предмету «Русский язык», поскольку основной задачей курса «Развитие речи» является практическая подготовка к освоению личностных и метапредметных компетенций курсов «Русский язык» и «Литература».

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

 Предметные результаты аналогичны предметным результатам курса «Русский язык», но предполагают наличие меньшего объема речевого материала, а также наличие вспомогательных опор при выполнении заданий, что обусловлено необходимостью практического освоения предлагаемого речеязыкового материала и видов речевой деятельности.

## 6 КЛАСС

**Работа над словом**

* практически использовать фразеологизмы при восприятии и продуцировании текстов, уметь объяснять их значение;
* практическое использовать эпитеты, метафоры, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; уметь находить эпитеты, метафоры, олицетворения в текстах, составлять простые тексты под руководством учителя с использованием данных средств выразительности.
* выделять производящую основу, определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую);
* использование словообразовательных норм русского языка;
* практически овладеть именами числительными: уметь склонять имена числительные; правильно употреблять собирательные имена числительные;
* практически овладеть местоимениями: уметь склонять местоимения; понимать их роль в речи; правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности);
* практически овладеть причастием как формой глагола: употребление причастия настоящего и прошедшего времени, действительных и страдательных причастий, полных и кратких форм страдательных причастий; склонение причастия; выделение причастного оборота в процессе восприятия текста, осознание разницы в употреблении в речи однокоренных слов **типа «висящий – висячий», «горящий – горячий»**, причастия с суффиксом **–ся;** умение правильно согласовывать причастия в словосочетаниях типа **прич. + сущ**.;
* распознавать имена числительные, местоимения, причастия;
* использовать разные виды лексических словарей и понимать их роль в овладении словарным богатством родного языка.

**Работа над словосочетанием и предложением**

* уметь выделять словосочетания из состава предложения, главного слова в словосочетании постановка вопросов, определять особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание), на практическом уровне распознавать словосочетания, их виды по характеру главного слова (классификация, составление по аналогии и др.), иметь понятие о средствах связи слов в словосочетании;
* уметь дифференцировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, определять интонационное оформление предложений;
* уметь различать простые предложения и сложные предложения, дифференцировать сложные предложения и предложения с однородными членами; различение на практическом материале предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью; переводить предложения с прямой речью в косвенную и обратно; осуществлять преобразование деформированных предложений, составлять предложения из отдельных слов, схемы предложений, моделировать и конструировать под руководством учителя различные видов предложений после предварительного разбора.

**Работа над текстом**

* владеть различными видами аудирования научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;
* владеть навыками информационной переработки прослушанного и/ или прочитанного текста: после предварительного анализа составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме (для подробного изложения объем исходного текста не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов); определять тему и микротему текста; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и/ или прочитанном тексте; представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы;
* находить в текстах и практически использовать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), на практическом материале распознавать основные признаки текста (наличие темы, главной мысли, смысловой и грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); использовать знание основных признаков текста в практике его создания и восприятия; использовать абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.
* устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 110 слов;
* создавать после предварительного анализа устные монологические высказывания объемом не менее 60 слов на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением;
* владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (объем не менее 4 реплик);
* распознавать тексты разных функциональных разновидностей (повествование, описание); после предварительного анализа характеризовать особенности описания как типа речи; особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; знать требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, беседа; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
* создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; текстов с опорой на картину, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений или объемом не менее 2–4 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,0–1,5 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); уметь устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие;
* создавать тексты в жанре научного сообщения; оформлять деловые бумаги (заявление, расписка); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
* редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированного текст; редактирование собственных текстов с опорой на знание норм современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения под руководством учителя;
* оценивать свою и чужую речь с точки зрения правильного точного, уместного и выразительного словоупотребления на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; использование толковых словарей.
* анализировать текст с помощью учителя; определять средства связи предложений в тексте, в том числе с использованием притяжательных и указательных местоимений, видовременной соотнесенности глагольных форм.

**Виды речевой деятельности и культура речи**

* характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни;
* соблюдать в устной речи и на письме норм современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; соблюдать в устной речи и на письме правил речевого этикета;
* владеть способами противостояния буллингу в социальных сетях;
* владеть изучающим видом чтения в соответствии со структурой нарушения;
* владеть ознакомительным видом чтения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 6 КЛАСС (68 часов)

Общее количество – 68 ч.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Кол-во часов | Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
| Виды речевой деятельности и культура речи (8 часов) |
| 1 | 1 | Язык и речь | Язык как национальное достояние. Значение речи в жизни человека. Устная и письменная речь. Речь литературная и разговорная. Понятие о жанрах: описание, повествование, рассуждение. Понятие и литературных стилях: официально-деловой, научный.  | Активизация энциклопедических знаний обучающихся. Повторение ранее изученного материала. Беседа «От чего зависит выбор стиля». |
| 2 | 3 | Особенности общения в интернете и социальных сетях. | Способы и сценарии общения в социальных сетях. Приветствие, поздравление, одобрение, несогласие. Речевой этикет в мессенджерах. Правила безопасного поведения в интернете.  | Практическая работа. Тренинг |
| 3 | 4 | Правила общения со сверстниками и взрослыми. | Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми.Решение спорных ситуаций | Тренинг «Как начать разговор, продолжить, как закончить общение». Способы прерывания общения, формулировки отказа от общения. Сценарии знакомства, поведения в общественных местах. Решение спорных ситуаций. – тренинг. (Сценарии первично отрабатываются на уроках развития речи и закрепляются в процессе других уроков, внешкольных мероприятий, в повседневной жизни). Способы ведения учебной полемики (не менее 4-х реплик). |
| Работа над текстом (36 ч) |
| 4 | 4 | Виды монологической речи  | Основные признаки видов монологической речи - монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение. | Распознавание видов монологической речи на примере коротких текстов. Составление собственных рассказов заданного жанра. Короткое сочинение заданного жанра на основе коллективного обсуждения. |
| 5 | 6 | Основные признаки текста: наличие темы, главной мысли, смысловой и грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности | Тема и микротема текста; главная мысль текста. Главная и второстепенная информация в прослушанном или прочитанном тексте. Последовательность изложения текста. Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова, притяжательные и указательные местоимения, видовременная соотнесенность глагольных форм); практическое использование при создании собственного текста (устного и письменного). | Работа с деформированными текстами. Сопоставление текстовых и нетекстовых отрывков. Соотношение темы текста и его содержания. Восстановление недостающих частей текста с опорой на тему, поиск частей текста, несоответствующих теме. Объем текстов для анализа не менее 150 слов. Практическое использование средств связи при создании собственного текста (устного и письменного). |
| 6 | 6 | План текста | Разные виды планов (простой, сложный, вопросный, назывной, и др.). Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.  | Составление планов текста после предварительного анализа. Сопоставление планов и текстов. Коррекция планов с опорой на первичный текст, коррекция текста с опорой на данный план. Деление текста на абзацы.. |
| 7 | 12 | Пересказ / изложение текста | Подробное и сжатое устное и письменное изложение исходного текста.Различные способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и др.). Выборочный пересказ. Творческий пересказ. Преобразование текста. | Устно и письменно (с помощью учителя) формулирование темы и главной мысли текста. Формулирование вопросов по содержанию текста и ответы на них. Коллективное составление подробного или сжатого пересказа (изложения) (для подробного изложения объем исходного текста не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов). Анализ и тренировка в использовании различных способов компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и др.). Коллективная работа по составлению выборочного пересказа и творческого пересказа. Объем текста для устного пересказа не менее 110 слов. В качестве первичных текстов могут выступать тексты из программы раздела «Русский язык и литература». В этом случае на уроках развития речи проводится предварительная работа над содержанием текста, лексико-грамматическая подготовка, работа над планом и проч. На уроках русского языка или литературы обучающиеся работают непосредственно над записью вторичного текста, его первичным редактированием. Работа над ошибками стилистического или содержательного плана после проверки учителем и обсуждения также переносится на уроки развития речи. Преобразование содержания научно-учебного текста в таблицу или схему |
| 8 | 8 | Сочинения (устные и письменные) | Устные или письменные тексты различных функционально-смысловых типов и стилей речи (описание, рассуждение, повествование на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.Описания внешности человека, помещения, природы, местности, действия.Составление текстов официально-делового стиля: заявление, расписка, служебная записка | После предварительного анализа создание устных или письменных текстов различных функционально-смысловых типов и стилей речи (описание, рассуждение, повествование на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (объем не менее 60 слов); тексты с опорой на картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений или объемом не менее 5-6 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,0–1,5 страницы). Редактирование собственных и чужих текстов. Устные и письменные описания внешности человека, помещения, природы, местности, действия.Составление текстов официально-делового стиля: заявление, расписка, служебная записка.Работа может строиться аналогично работе над изложением. |
| Работа над словом (16 ч) |
| 9 | 4 | Лексика | Основные способы толкования лексического значения слова Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, Синонимы, антонимы, омонимы, обобщающие понятия.Фразеологизмы, их значение.Эпитеты, метафоры, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения. Требования к словарной статье. | Различение и использование основных способов толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту). Закрепление понятия о однозначных и многозначных словах, умение различать прямое и переносное значение слова, распознавать и подбирать синонимы, антонимы, омонимы; на практическом уровне различать многозначные слова и омонимы; обобщающие понятия: родо-видовые отношения. Практическое использование фразеологизмов при восприятии и продуцировании текстов, умение объяснять их значение, использование словарей фразеологизмов в онлайн режиме и в печатном варианте.Практическое использование эпитетов, метафор, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения. Поиск эпитетов, метафор, олицетворения в текстах, составление простых текстов под руководством учителя с использование данных средств выразительности. Роль данных средств в общении.Использование разных видов лексических словарей.  |
| 10 | 4 | Словообразование | Словообразовательный и морфемный анализ. Способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). | Словообразование и практические навыки словообразовательного и морфемного анализа; выделение производящей основы на практическом материале, использование способов словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); использование словообразовательных норм русского языка.  |
| 11 | 8 | Части речи | Имена числительныеМестоименияПричастие | Практическое владение именами числительными; умение склонять имена числительные; правильно употреблять собирательные имена числительные. Выделение имен числительных в тексте.Практическое владение местоимениями; практическое умение выделять местоимения в текстах, их использование в собственной речи. Роль местоимений в высказывании, практическое умение склонять местоимения (особое внимание употреблению личных местоимений в косвенных падежах с предлогами); правильное употребление местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности);Практическое владение причастием как формой глагола; употребление причастия настоящего и прошедшего времени, действительных и страдательных причастий, полных и кратких форм страдательных причастий; склонение причастия; выделение причастного оборота в процессе восприятия текста, осознание разницы в употреблении в речи однокоренных слов типа «висящий – висячий», «горящий – горячий», причастия с суффиксом –ся; умение правильно согласовывать причастия в словосочетаниях типа прич. + сущ. |
| Работа над словосочетанием и предложением (8 ч ) |
| 12 | 2 | Словосочетание | Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание), Понятие о средствах связи слов в словосочетании.  | Выделение словосочетания из состава предложения, выделение главного слова в словосочетании постановка вопросов, особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание), практическая тренировка в распознавании словосочетаний, их видов по характеру главного слова (классификация, составление по аналогии и др.), понятие о средствах связи слов в словосочетании. |
| 13 | 6 | Предложение | Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Простые предложения и сложные предложения.Предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью Различные виды сложноподчиненных предложений.  | Дифференциация простых предложений и сложных предложений, дифференциация сложных предложений и предложений с однородными членами. Предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью – их различение на практическом материале. Перевод предложений с прямой речью в косвенную и обратно. Работа с деформированными предложениями, составление предложений из отдельных слов, схемы предложений, моделирование и конструирование различных видов предложений после предварительного разбора. |

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела программы, тема | Количество часов | Дата |
| План | Факт |
| Виды речевой деятельности и культура речи (8 часов) |
| 1 | Язык как национальное достояние. Значение речи в жизни человека.  | 1 |  |  |
| 2 | Устная и письменная речь. Речь литературная и разговорная. | 1 |  |  |
| 3 | Понятие о жанрах: описание, повествование, рассуждение. | 1 |  |  |
| 4 | Понятие и литературных стилях: официально-деловой, научный.  | 1 |  |  |
| 5 | Особенности общения в интернете и социальных сетях. | 1 |  |  |
| 6 | Общение со сверстниками. | 1 |  |  |
| 7 | Общение со знакомыми и незнакомыми взрослыми. | 1 |  |  |
| 8 | Решение спорных ситуаций | 1 |  |  |
| Работа над текстом (36 ч) |
| 9 | Выборочный пересказ. «Дикая яблонька» В. Бочарников | 1 |  |  |
| 10 | Выборочный пересказ. «Белка» И. Балбышев | 1 |  |  |
| 11 | Творческий пересказ. «На туристских тропах» Ю. Крылов | 1 |  |  |
| 12 | Творческий пересказ. «Чудесный домик» В. Мухина-Петринская | 1 |  |  |
| 13 | Преобразование текста. «В осеннем лесу» В. Смирнов | 1 |  |  |
| 14 | Составление плана текста «Свет осени» По Н. Надеждиной | 1 |  |  |
| 15 | Творческий пересказ текста «Талант – это труд» по Л. Либединской | 1 |  |  |
| 16 | Подробное изложение текста «На озере» по Г. Скребицкому | 1 |  |  |
| 17 | Подробное изложение текста «На озере» по Г. Скребицкому | 1 |  |  |
| 18 | Компрессия текста по плану | 1 |  |  |
| 19 | Компрессия текста по опорным словам | 1 |  |  |
| 20 | Компрессия текста. Выделение главной мысли каждого абзаца | 1 |  |  |
| 21 | Описания внешности человека | 1 |  |  |
| 22 | Описание природы. Лес | 1 |  |  |
| 23 | Описание природы. Море | 1 |  |  |
| 24 | Описание природы. Горы | 1 |  |  |
| 25 | Описание деревни. | 1 |  |  |
| 26 | Описание города | 1 |  |  |
| 27 | Подробное изложение «Санька» по В. Тендрякову | 1 |  |  |
| 28 | Подробное изложение «Санька» по В. Тендрякову | 1 |  |  |
| 29 | Подробное изложение «Мальчики» по В. Смирновой-Ракитиной | 1 |  |  |
| 30 | Подробное изложение «Мальчики» по В. Смирновой-Ракитиной | 1 |  |  |
| 31 | Сжатое изложение «Отважный почтальон» по Г. Соколову | 1 |  |  |
| 32 | Сжатое изложение «Отважный почтальон» по Г. Соколову | 1 |  |  |
| 33 | Сжатое изложение «Когда бушевали метели» по В. Пескову | 1 |  |  |
| 34 | Сжатое изложение «Когда бушевали метели» по В. Пескову | 1 |  |  |
| 35 | Выборочное изложение текста «Ягоды – двойники» по Б. Тимофееву | 1 |  |  |
| 36 | Выборочное изложение текста «Ягоды – двойники» по Б. Тимофееву | 1 |  |  |
| 37 | Выборочное изложение текста «Сугробы» по А. Толстому | 1 |  |  |
| 38 | Выборочное изложение текста «Сугробы» по А. Толстому | 1 |  |  |
| 39 | Изложение с творческим заданием «Катенька и Любочка» по Л.Н. Толстому | 1 |  |  |
| 40 | Изложение с творческим заданием «Катенька и Любочка» по Л.Н. Толстому | 1 |  |  |
| 41 | Изложение с творческим заданием «Самоотверженный поступок» по Т. Тэсс | 1 |  |  |
| 42 | Изложение с творческим заданием «Самоотверженный поступок» по Т. Тэсс | 1 |  |  |
| 43 | Изложение с творческим заданием «В пургу» по Л. Кассилю | 1 |  |  |
| 44 | Изложение с творческим заданием «В пургу» по Л. Кассилю | 1 |  |  |
| Работа над словом (16 ч) |
| 45 | Лексическое значение слова | 1 |  |  |
| 46 | Однозначные и многозначные слова | 1 |  |  |
| 47 | Прямое и переносное значение слова | 1 |  |  |
| 48 | Синонимы . Антонимы | 1 |  |  |
| 49 | Омонимы | 1 |  |  |
| 50 | Фразеологизмы | 1 |  |  |
| 51 | Эпитеты, метафоры, олицетворения | 1 |  |  |
| 52 | Способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный) | 1 |  |  |
| 53 | Способы словообразования (бессуффиксный) | 1 |  |  |
| 54 | Способы словообразования (сложение, переход из одной части речи в другую) | 1 |  |  |
| 55 | Служебные части речи | 1 |  |  |
| 56 | Приставки и предлоги | 1 |  |  |
| 57 | Имена числительные | 1 |  |  |
| 58 | Местоимения | 1 |  |  |
| 59 | Причастие | 1 |  |  |
| 60 | Причастие и прилагательное | 1 |  |  |
| Работа над словосочетанием и предложением (8 ч ) |
| 61 | Словосочетание и предложение. | 1 |  |  |
| 62 | Средства связи слов в словосочетании. | 1 |  |  |
| 63 | Предложения простые и сложные. | 1 |  |  |
| 64 | Распространённые и нераспространённые предложения. | 1 |  |  |
| 65 | Предложения, различные по цели высказывания. | 1 |  |  |
| 66 | Предложения, различные по интонации. | 1 |  |  |
| 67 | Предложения с прямой речью | 1 |  |  |
| 68 | Предложения с косвенной речью | 1 |  |  |

# КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды контроля | Формы контроля | Количество работ |
| Текущий | Контрольные работы по тематике обучения | в течение учебного года |
| Итоговый | Изложение | Количество контрольных изложений определяется программой курса «Русский язык» |

**Подходы к оцениванию планируемых результатов обучения по учебному предмету «Развитие речи»**

Под оценкой уровня учебных достижений по предмету «Развитие речи» следует понимать констатацию уровня развития языковых и речевых средств, а также качества навыков коммуникации посредством оценочного суждения или в баллах.

Оценка успеваемости является важным компонентом управления коррекционным процессом и выполняет роль «обратной связи» в качестве информации учителю-логопеду и обучающемуся о степени усвоения материала и продвижении к запланированному результату, что позволяет целенаправленно вносить коррективы в процессы обучения и коррекции. Учет достигаемых результатов может быть предварительным, текущим и итоговым.

Предварительный учет проводится в начале каждого года во время обследования речи обучающегося. Он направлен на выявление сведений о исходном уровне состояния сформированности лексико-грамматической стороны речи обучающихся, связной монологической и диалогической форм речи, коммуникативных навыков и особенностей коммуникативного поведения. На основе полученных в ходе обследования данных строится прогноз о потенциальных возможностях обучающихся, что позволяет планировать стратегию и тактику коррекционного воздействия в процессе обучения, а также уровень необходимой индивидуальной помощи. Результаты обследования заносятся в Речевые карты.

Текущий учет осуществляется учителем постоянно и является доминирующим на протяжении всего обучения в каждом его звене: при восприятии учебного материала, формировании и его закреплении, а также в процессе коммуникативного взаимодействия обучающихся в урочное и внеурочное время.

Итоговый учет констатирует усвоение материала в целом по предмету «Развитие речи» на каждом этапе обучения.

Способы проверки знаний, умений и навыков, а также компетенций по данному предмету могут быть устными и основанными на выполнении практических заданий.

Устная проверка может быть фронтальной или индивидуальной. Устная фронтальная проверка представляет собой опрос обучающихся класса, которые отвечают на вопросы, обращенные ко всем. Ответы обучающихся при такой проверке могут носить как краткий, лаконичный, так и развернутый характер. Данный вид проверки позволяет проконтролировать знания, умения и навыки значительной части обучающихся и активизирует класс в целом. Однако при этой форме контроля достаточно трудно оценить индивидуальные достижения в области предметных и метапредметных результатов.

Проверка, основанная на выполнении практических заданий, может сводиться к наблюдению за правильностью выполняемых действий.

На основании результатов проверки учитель-логопед оценивает обучающихся. Оценка одновременно выполняет три функции:

* фиксирует «зону актуального развития» обучающегося и степень приближения к требуемому образцу;
* оказывает управляющее воздействие на его последующую учебную деятельность;
* воспитывает свойства личности.

Характер оценки должен быть стимулирующим: словесное краткое суждение или одно слово («Умница!» или «Ошибка!»), балл или поощрительный жест. Оценка должна учитывать исходный уровень состояния речи обучающегося, тяжесть его речевого нарушения на данный момент и стимулировать обучающегося к дальнейшей продуктивной работе.

Учет языковых и речевых навыков и компетенций имеет ряд специфических особенностей. Так, итоговую отметку можно выставлять по последним лучшим показателям, а не выводить на основании среднеарифметической за учебную четверть или год, как это практикуется по большинству других предметов.

Текущий учет успеваемости также отличается от ее учета по большинству других учебных предметов, что вызвано особенностями структуры речевого нарушения, тяжестью его проявления, динамикой компенсационных процессов в рамках всей системы коррекционной работы, и уроков «Развития речи», в частности.

Так, проверку следует проводить достаточно часто, что необходимо для своевременного выявления проблем в освоении программного материала и внесения корректив с методику формирования речевых и коммуникативных навыков у контингента данного класса.

Для развития самоконтроля обучающихся необходимо использовать прием регулярного информирования его о том, каковы его достижения и над какими недостатками предстоит работать в ближайшем будущем. Оценочное суждение учителя должно содержать эти оценки и быть предельно точным, лаконичным и понятным обучающемуся.

Итоговый (административный) учет проводится, как правило, в конце учебного года и может быть проведен в виде праздника, викторины, в ходе которой обучающиеся демонстрируют свои знания об окружающем мире, а также достижения в области развития речи: отвечают на вопросы, сами их формулируют, разыгрывают различные сценки. Такое публичное представление результатов стимулирует обучающихся к использованию правильной речи.

Критериями оценки качества достижений в ходе административной проверки является:

А) Владение обучающимися изученной лексикой (понимание, адекватное употребление в самостоятельной речи;

Б) Практическое владение изученными грамматическими формами слов и конструкциями словосочетаний и предложений.

В) Умение вести бытовой и учебный диалог.

Г) Логичность построения и речевое оформление монологических высказываний, полнота и адекватность понимания текстов (глубина понимания текстов определяется программой года обучения).

При этом учитывается качество использования только пройденного материала. Косвенную оценку результатов коррекционной работы можно дать по результатам обучения предметной области «Русский язык и литература».

НОРМАТИВЫ ОЦЕНОК:

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

* правильно употребляет в речи изученную лексику. Допускается 1 – 2 ошибки на смысловую замену слов с обобщенным, переносным значением;
* правильно образовывает и изменяет слова, а также строит словосочетания и предложения в соответствии с требованиями грамматики. Допустимы 1 – 2 ошибки при построении распространенного предложения (с 6 – 7 и более членами предложения) или сложного;
* умеет поставить вопрос, дать краткие и распространенные ответы, самостоятельно развернуть беседу о бытовых событиях, школьной жизни и на изучаемую тему, активно высказываться в ходе беседы;
* умеет строить развернутые высказывания при составлении монологических текстов (описательных, повествовательных, с элементами рассуждения) по картинам или серии картин, по наблюдениям, описанию объектов, явлений природы с опорой на вопросы, план, ключевые слова или самостоятельно излагать материал логично и последовательно. Может быть допущено не более 1 ошибки по содержанию и 1 – 2 лексико-грамматических или фонетических ошибок.

Отметка «4» ставится, если ответ в основном соответствует требованиям, установленным для отметки «5», но при этом обучающийся:

* новый словарь использует не всегда точно и правильно, может допустить 2 – 3 ошибки на смысловую замену слов;
* при употреблении сложных предложений нуждается в помощи учителя, может допустить 2 – 3 ошибки при словоизменении, словообразовании или построении словосочетания/предложения;
* строит недостаточно развернутые высказывания, допускает 2-3 ошибки по содержанию и 3 – 4 лексико-грамматические ошибки.

Отметка «3» ставится обучающемуся, если он:

* допускает 4 – 5 ошибок на смысловую замену слов;
* употребляет предложения более простой грамматической структуры, чем предусмотрено программными требованиями, допускает 4 – 5 грамматических ошибок при построении предложений;
* при составлении текстов и предложений нуждается в систематической помощи учителя; допускает 4 – 5 ошибок по содержанию и 4 – 5 лексико-грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

* недостаточно усвоил новый словарь, неверно употребляет лексику, допуская более 5 ошибок на смысловые замены слов, использует простые нераспространенные предложения, допуская более 5 грамматических ошибок при попытке их распространить;
* не умеет последовательно и связно строить высказывание, выделять существенные свойства описываемого явления, предмета, отбирать факты, необходимые для раскрытия содержания высказывания, допускает более 5 ошибок по содержанию при использовании помощи учителя и 5 – 7 и более лексико-грамматических ошибок.

Исключение составляют обучающиеся, зачисленные в 5 или более старший класс из общеобразовательных школ или имеющие афазию, приобретенную незадолго до зачисления на обучение.

**Оценка изложений и сочинений.**

С помощью изложений и сочинений проверяется умение правильно излагать содержание текста, правильно строить предложения и ставить соответствующие знаки препинания. В изложениях и сочинениях оцениваются содержание, стиль и грамотность.

В течение учебного года должно быть написано от 10 до 15 изложений и сочинений.

Примерный объем текстов для изложений и сочинений определяется программой по каждому году обучения.

Отметка «5» ставится, если изложение или сочинение полностью соответствует теме (тексту); вместе с тем может быть допущено не более 1 ошибки по содержанию, 1 стилистической, 1 орфографической, 1 - 2 специфических (лексико-грамматических) ошибок.

Отметка «4» ставится, если изложение или сочинение в основном соответствует теме (тексту); может быть допущено не более 2 ошибок по содержанию, 2 стилистических, 2-3 орфографических, 2-3 специфических ошибок.

Отметка «3» ставится, если изложение или сочинение недостаточно полно и точно отражает тему; может быть допущено не более 3-4 ошибок по содержанию, 3-4 стилистических, 4-6 орфографических, 3-4 специфических ошибок.

Отметка «2» ставится, если изложение или сочинение не соответствует теме (пропущены или искажены важные события, главные части), допущено более 4 ошибок по содержанию, 7-9 орфографических, 5-7 специфических ошибок.

Оценкой личностных результатов также является оценка личностного прогресса обучающегося, которая реализуется в рамках накопительной системы оценивания. Накопительная система представлена в виде портфолио. Материалы портфолио характеризуют достижения обучающихся в рамках учебной, внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах и др. Материалы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов уровня начального общего образования, закрепленных в Стандарте. Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. В технологической карте педагога отмечается на каком уровне сформированы предметные УУД (оптимальный, допустимый и недопустимый уровень) у обучающихся класса. Портфель достижений обучающегося – папка, в которую помещаются оригиналы или копии (бумажные, цифровые) выполненных обучающимся заданий, работ, содержащих оценку (словесную характеристику его успехов и советов по улучшению, устранению возможных недостатков).